

俳優のための「ドラマメソッド英語トレーニング」プログラムガイド

これから海外で活躍するための準備

決まった作品及び特別な講座



英語でドラマ初心者の方に最適なレッスン

3名からのグループで、ドラマメソッド真骨頂、英語のキャッチボール

英語でも普段の実力を出せるオーディション及び特別コース

映画製作全社よりご依頼の英語

PROGRAM	A. 俳優のための BASIC ENGLISH PRONUNCIATION BASIC CONVERSATION MONOLOGUE	B. 俳優のためのGRAMMAR, CONVERSATION, DIALOG, SCENE STUDY	C. 俳優のための ENGLISH SCRIPT WORK AUDITION PREPARATION SCENE STUDY	D. 俳優のための FULL LENGTH ENGLISH SCRIPT WORK SCENE STUDY INTERVIEW
プログラム	<ul style="list-style-type: none"> ・英会話文法 ・英会話基礎 ・西洋演劇への基礎講座 (モノローグ含む) ・日本小話を語る ・英語ショートプレイ ・Singing in Englishなど 	<ul style="list-style-type: none"> ・英会話文法 ・英会話基礎 ・ダイアログ ・シーンスタディ など 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーディション準備 ・スクリプトワーク ・シーンスタディ など 	<ul style="list-style-type: none"> ・スクリプトワーク ・シーンスタディ ・英語インタビュー など
プライベートグループ	プライベート (相手役をするサポーティング アクター準備可、別途費用)	グループ (3名以上)	・プライベート	・プライベート

入会金	¥33,000	教材登録費 (18回) ¥9900	(任意) *コンサルティング料: 66,000円 (半年)
-----	---------	-------------------	-------------------------------

	フレキシブル プライベート	3名からのグループレッスン	特別コース	
(参考時間費用) (来校/オンラインの場合)	¥9,240 (60分)	¥5,060 (60分)	¥13,860 (60分)	¥16,500 (60分)
受講料	¥13,860 x 18回 (90分) 249,480円	¥7,590 x 18回 (90分) 136,620円	¥20,790 X 回数 (90分)	¥24,750 X 回数 (90分)
	¥18,480 x 18回 (120分) 332,640円	¥10,120 x 18回 (120分) 182,160円	¥27,720 X 回数 (120分)	¥33,000 X 回数 (120分)

*一人の支払い額です

■ アクターズ、パフォーマーズ、プレゼンターズ コースの受講要項

★場所：MLS(代々木スタジオ) /オンライン または貴事務所などへ出張(費用は来校時の1.5倍)

★内容：ご希望をお聞きの上、現在の英語力を考慮し、内容(文法、英会話、西洋演劇への入門、モノローグ、ショートプレイなど)を決めていきます。(簡単な英語テストをお受けください)講師は英語力と内容によりバイリンガル講師及びネイティブスピーカー。

★レッスン日時：お話しの上

(時間のある時にまとめて集中学習、または週1~2回定例時間を決めた上で、お仕事の都合によりアレンジを。

*学習進度コンサルティングをご希望の方は、66,000円(半年)を承ります。

*一回1.5時間(90分)から。2時間(120分)をお勧めします。出張は、一回1.5時間からです。

*一期間は18回を原則とします。短期で行いたい場合、回数をご相談できます。

*18回は、7か月以内に消化してください。但し、ロケなどで受講できな場合の期間は数えません。

*プライベートレッスンのキャンセルは、前日の午後6時(土、日、祝除く)までなら順延が可能です。

それ以降のご連絡になりますと、費用を申し受けます。※納めて頂いた費用は返却できません。

★英会話学習に目標意識を持つために、講師陣やスタッフの前でプレゼンテーションをすることをお勧めします。

多くのPerformerの方にご好評を得ています。

発表内容例(英語で)：1.自己紹介(ユニークで心に残る) 2.現在、将来の又は過去の作品について 3.自分の趣味や得意なことの発表
4.モノローグの発表 5.心に残る英語小話、日本の事を英語で話す。ユーモア、ストーリーテリングなど

★英語劇ショートプレイ(内輪のPrivate Performance)公演のお勧め

英語で演じるとはということなのかを身をもって体験できます。当スタジオ及び貴事務所内で発表します。(装置や小道具は凝らずに、衣装は自前です)なお、多少の装置、照明を希望する場合は、舞台技術者と設営など別途費用がかかります。

*作品により上演権費用が別途かかることがあります。

★その他：劇など相手役(サポーターキャスト)が必要な時の費用は、3~5,500円(時間)の追加となります。

*先生・講師・サポーターキャスト、事務員などとは個人的に仕事のコンタクトを取らないようお願いいたします。

*その他、お気軽にご相談ください。

We are happy to help you speak English!



日祝休み